

Załącznik nr 1  
do Regulaminu przyznawania stypendiów  
dla osób zajmujących się twórczością  
artystyczną, upowszechnianiem kultury  
i opieką nad zabytkami

### Wniosek o przyznanie stypendium

1. Imię i nazwisko: .....
  2. Data i miejsce urodzenia: .....
  3. PESEL: .....
  4. Adres zamieszkania, nr telefonu, e-mail:.....  
.....  
.....
  5. Wykształcenie:  
.....  
.....
- Dziedzina, w której składany jest wniosek (zaznaczyć właściwe):
- fotografia
  - literatura
  - muzyka
  - opieka nad zabytkami
  - sztuka estradowa
  - sztuka filmowa
  - sztuki wizualne
  - taniec
  - teatr
  - upowszechnianie kultury
6. W przypadku osoby niepełnoletniej kontakt do opiekuna/rodzica/opiekuna prawnego:  
.....  
.....  
.....
  7. Numer konta bankowego na które wypłacane będzie stypendium: .....
  8. Opis projektu stypendialnego:
    - a) tytuł projektu: .....
    - .....
    - .....
    - .....
    - .....
    - b) opis projektu: .....
    - .....
    - .....
    - .....
    - .....
    - .....
    - c) środki i metody jego realizacji (nie dotyczy środków finansowych): .....
    - .....
    - .....
    - d) przewidywany rezultat realizacji projektu: .....

.....  
.....  
.....

e) w przypadku ubiegania się o stypendium z zakresu opieki nad zabytkami należy opisać stan badań oraz stopień zaangażowania w realizację projektu: .....

.....  
.....  
.....

9. Harmonogram projektu:

a) rozpoczęcie projektu:

.....  
.....

b) zakładany przebieg realizacji projektu:

.....  
.....  
.....  
.....

c) zakończenie projektu:

.....  
.....  
.....  
.....

10. Uzasadnienie celowości przyznania stypendium:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Konieczne załączniki** – zgodnie z § 6 Regulaminu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami stanowiącego Załącznik do Uchwały nr XXXIV/183/21 Rady Gminy Niedrzwica Duża w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz określenia ich wysokości:

- 1) dokumenty potwierdzające indywidualne osiągnięcia artystyczne kandydata, w tym w szczególności portfolio lub dokumentację twórczości (katalogi z wystaw, reprodukcje prac, recenzje, opinie, kserokopie wybranych utworów i artykułów, dokumentacja dokonań na nośniku elektronicznym z koncertami, występami, slajdy, z ostatniego roku w danej dziedzinie, w której składany jest wniosek)
- 2) w przypadku wniosków stypendialnych składanych w zakresie opieki nad zabytkami – oświadczenie do której instytucji przekazana zostanie dokumentacja i wyniki przeprowadzonych badań,
- 3) oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych.

.....  
Miejscowość, data

.....  
Podpis Wnioskodawcy

.....  
.....  
.....  
.....  
Dane wnioskodawcy (imię, nazwisko/nazwa  
adres, telefon, e-mail)